

## PRESENTACIÓN

*La Ventana* se abre y se expande, avanzamos un poco cada vez más hacia el exterior, incorporamos voces venidas desde el Cono Sur de nuestro continente y lanzamos una invitación a través de sus hojas a todas aquellas personas que deseen sumarse y contribuir a la discusión actual de los estudios de género de sus centros de investigación y trabajo académico. Las lenguas a las que les damos la bienvenida a partir de este número son: inglés, francés, portugués e italiano, y por supuesto español.

De igual forma, contamos con importantes aportaciones tal como sucede con la sección *La Teoría* donde contamos con las aportaciones de Verónica Norando y su artículo “Avanzando en una perspectiva teórica sobre las relaciones de género y clase en la historia del movimiento obrero”; de Luz María Galindo Vilchis y su texto “Los roles de género en la distribución de trabajo en familias homosexuales y en familias homoparentales de hombres en la Ciudad de México”; de Alma Delia Buendía Rodríguez, con su artículo “Encerrada pero libre: el modelo de atención de la violencia contra las mujeres en el Estado de México”; de Eduardo Muñoz Fernández y Estefanía Luzuriaga Uribe, autores de “El macho guayaco: de la calle a las figuras mediáticas. Una primera mirada”; y de Breno César de Almeida da Silva y Rafael De Tilio “O segredo de Brokeback Mountain e Boi Neon: paisagens, masculinidades e normatividades de gênero”.

Por su parte, en la sección *Avances de trabajo*, contamos en esta ocasión con la colaboración de Gizelle Guadalupe Macías González y Claudia Islas Torres, con su artículo “Las mujeres y la sociedad del conocimiento: uso y aplicabilidad de las TIC por las investigadoras”; de Tatiana Lobato de Magalhães con su texto “Botánica: una ciencia femenina en Latinoamérica”; de Laura Albaine con su artículo “Estrategias legales con-

tra la violencia política de género. Las oportunidades de acción”; de Dalia Barrera Bassols y Sonia Guadalupe Contreras Medina, con su artículo “Reivindicaciones femeninas, dominación masculina y violencia simbólica en las canciones de Paquita la del barrio”; de Adriana Berenice Manjarrez Peñúñuri con su artículo “Periodistas sonorenses en resistencia ante el acoso sexual”; de Juan Illicachi Guzñay con su texto “Las mujeres en un país plurinacional e intercultural, Ecuador”; de Andrea Ivanna Gigena con su artículo “Mujeres-indígenas y decisiones políticas. Alcances y limitaciones de la institucionalización indígena y de género en Chile”; y de Victoria Álvarez con su artículo “Denuncias y marcos de escucha para la violencia sexual en tribunales militares durante la última dictadura argentina (1976-1983)”.

Las hojas de nuestra ventana siguen abiertas a todas las personas interesadas en el tema y el debate crítico y propositivo. A estas otras lenguas. A nuevos aires que nos permitan continuar creciendo y estrechando estos lazos de hermandad intelectual.