

**3ER CONGRESO SOBRE
VIOLENCIAS DE GÉNERO.
EVIDENCIAS Y MEJORES
PRÁCTICAS DE
INTERVENCIÓN EN
MÉXICO, AMÉRICA LATINA
Y EL CARIBE.**

**MESA: RELACIONES DE
LA/S MASCULINIDAD/ES
CON EL EJERCICIO DE LA
VIOLENCIA DESDE LA
PERSPECTIVA DE GÉNERO.
COORD. DR. JOSÉ
RICARDO GUTIÉRREZ
VARGAS, CRIM-UNAM**

**3RD CONGRESS ON
GENDER VIOLENCE.
EVIDENCE AND BETTER
INTERVENTION PRACTICES
IN MEXICO, LATIN
AMERICA AND THE
CARIBBEAN.**

**PANEL: CONNECTIONS
BETWEEN MASCULINITIES
AND THE EXERCISE OF**

**VIOLENCE FROM A
GENDER PERSPECTIVE.
COORD. DR. JOSÉ RICARDO
GUTIÉRREZ VARGAS, CRIM-
UNAM**

EMILIANO REYES RAMOS¹

Masculinidades en juego. Análisis del significado de “Ser hombre” en la comunicación interpersonal de niños indígenas y no indígenas de una escuela primaria indígena en San Quintín, Baja California (Valeria Fuentes Sánchez)

En este trabajo de investigación a nivel licenciatura, la autora expuso los resultados de su investigación en el área de la psicología al indagar en los procesos de socialización del género. A través de la etnografía y de ocho entrevistas realizadas a un grupo de niños de quinto grado de primaria, dio

DOI: <https://doi.org/10.32870/lv.v7i6.1.7880>

¹ México. Correo electrónico: emiliano.ry@gmail.com

cuenta de que el espacio público en el momento del recreo, está entendido por los niños y las niñas como un espacio donde los deportes y el movimiento físico se entiende como algo propio de los varones. Incluso al momento de establecer juegos como el basquetbol o el futbol, los niños refieren a las niñas como una competencia y a nivel de lenguaje siguen siendo percibidas como niñas en tanto que los niños confiesan que esas actividades son propias de los hombres.

Estas formas de socialización, de acuerdo a la Lic. Valeria, son reforzadas por las madres de familia, quienes reproducen sistemas de género perpetuando actitudes asociadas a lo que se entiende como mujer y como hombre, donde los juegos, colores y comportamientos son asignados a un deber ser niño o niña.

La importancia de su trabajo radica en explorar y describir las dinámicas de socialización del género en las infancias, así como la influencia de las

expectativas de las y los adultos que conviven en el entorno.

Fanzine. Juguemos a ser hombres². Confesiones y confusiones desde la masculinidad

(Carlos Montero)

Este proyecto autogestivo propone una manera de divulgar información y reflexiones sobre la masculinidad. Desde temas de la salud hasta las paternidades, que son tratadas en el último número, el cuarto.

El material circula por redes sociales, convocando a participar con ilustraciones o escritos redactados de manera no teórica y sin tecnicismos, con el fin de hacer amena la lectura a personas que no sean expertas o estudiosas del género. El trabajo se hace en colectivo con estudiantes interesados en liberar el servicio social, de manera que se discuten los escritos y las ilustraciones que quedarán en el fanzine.

² Se puede encontrar en <https://juguemosaserhombres.blogspot.com/>

En conclusión, este trabajo divulgativo se interesa en tocar los temas que difícilmente se cuestionan entre varones por varones como la sexualidad y la paternidad. A través de poemas o escritos con menor carga técnica, se logra introducir el cuestionamiento a la masculinidad hegemónica.

Representaciones sociales de las masculinidades y su relación con la prevención de las violencias de género en el ámbito universitario. Una propuesta comparada entre la Fundación Universitaria Los Libertadores (Bogotá) y La UNAM FES Iztacala (México)

(Alba Luz Robles Mendoza)

Desde una perspectiva en la rama del Derecho, la Dra. Alba Luz expuso la metodología y algunas reflexiones sobre la investigación con estudiantes universitarios para la prevención de violencia partiendo de las representaciones sociales.

Para cubrir las entrevistas a estudiantes hombres y mujeres de México y Colombia, se usaron plataformas virtuales que arrojaron resultados que permitieron rastrear qué problemáticas se pueden abordar para la prevención. Uno de ellos fue el haberles preguntado qué palabra se asociaba a la violencia femenina y masculina. En el caso de la violencia hacia las mujeres la palabra que más resaltó fue “feminicidio” mientras que para los hombres fue “violencia”. Para la Dra. Alba, este dato refleja la sensibilidad que hay hacia este tipo de violencia política mientras que demuestra también, una forma de invisibilizar “homicidio” en los hombres.

En un futuro próximo se podrán consultar los resultados de esta investigación para la prevención de la violencia de género, siendo un aporte de relevancia para el trabajo con masculinidades.

Masculinidades y disidencias afectivas. Corporeidades críticas frente a las violencias de género (Luis Jaime Estrada Castro)

En esta presentación, se abordaron desde categorías filosóficas de Spinoza como el afecto y la ira, conversándolos con pensamientos teóricos de Rita Segato en sus contra-pedagogías de la crueldad para reflexionar sobre la importancia emocional de los hombres para enfrentar una disidencia afectiva en contraste a la emocionalidad hegemónica que se impone a los varones. De manera que el amor con bases éticas y en constante crítica, ofrece una posibilidad ante la socialización violenta que impide a los hombres nombrar sus emociones.

En las palabras finales del ponente, el conocer y poner en práctica la disidencia afectiva deviene en un posicionamiento cuyo fin sería el de eliminar la categoría de género. En el sentido

de superar esa nomenclatura para una apreciación con mayor apertura de la esfera humana.

Violencia sexual contra hombres en el marco del conflicto armado colombiano. De la feminización a la pérdida de la masculinidad (Gabriel Gallego Montes)

A partir de su libro *Robar el Alma*, el investigador presentó la información obtenida del rastreo de las denuncias que se hicieron en el marco del conflicto armado en Colombia, específicamente los casos de abuso sexual cometidos por hombres hacia hombres. En los testimonios encontró asociaciones en común como el negar la mirada a las víctimas durante el abuso, así como la falta de interés por parte de las instituciones en materia de justicia para abordar el caso como violencia de género asumiendo la falta de denuncias por parte de los hombres, como algo que no sucede

porque no está registrado ante un acta.

Se analizó también la falta de categorías para nombrar por parte de las víctimas, un hecho que había sucedido hace tiempo, por la falta de información que ayudara a poder externar el tipo de violencia y el vacío emocional con el que viven, ya que la violencia entre hombres está pensada como algo natural.

Como comentarios finales, se puntualizó en la relevancia de los temas de violencia que atraviesan los hombres pensados no solo en contextos de conflictos armados sino a nivel general en entornos como en Latinoamérica donde las condiciones materiales y culturales propician o legitiman el silencio ante las distintas violencias en materia de género.

Análisis de algunas muertes de varones por razones de género. El caso de los homicidios

(Juan Guillermo Figueroa Perea)

Durante la presentación del Dr. Juan Guillermo, se reflexionó sobre las estadísticas de las muertes de varones preguntándose si éstas pueden nombrarse como violencia en razón de género. Aunado a las ponencias anteriores, los varones son socializados en un circuito que impide un trabajo emocional que permita reconocer(se) en un entorno social, siendo la violencia con otros hombres y mujeres una forma de vincularse. Sin embargo, como en el caso del fanzine de Carlos Montero o de la investigación de Gabriel Gallego, las políticas públicas no toman en cuenta la violencia que viven los hombres, preguntándose si este tipo de violencia es también una violencia de género.

Como comentarios finales, el ponente dejó abierta la pregunta de qué herramientas poseen los varones para trabajar estos temas, si al ser violencia de género, debía elaborarse un trabajo conjunto tanto con hombres, mujeres y disidencias sexoafectivas,

como sucede en el caso de las acciones y políticas que involucran a quienes han sido históricamente oprimidas o marginadas.

Durante la jornada de este congreso, se discutió ampliamente el papel de los roles de género particularmente el de la masculinidad y su estudio en América Latina y el Caribe. Un común en las ponencias fue el contexto a nivel estatal de desarrollo o pobreza que influye en dinámicas de violencia y la imposición de aquellos roles hegemónicos que no empatan ni son alcanzados, entre otras cosas, porque significan ideales que representan una forma de ser y estar en el mundo que en nada se relaciona con la profunda diversidad que existe en la región.