

Editorial

El eje temático que rige este número, “Cuerpos, voces y resistencias de las mujeres” propone una reflexión sobre las múltiples formas en que los cuerpos y las voces de las mujeres se convierten en territorios de resistencia frente a estructuras patriarcales, coloniales y capitalistas que perpetúan la desigualdad y la exclusión. Las mujeres despliegan acciones políticas, sociales, culturales, artísticas y cotidianas que subvierten los mandatos de género, los silenciamientos históricos y los tabúes que aún persisten en diversos contextos.

Se busca además visibilizar estrategias creativas y alternativas que, desde lo cotidiano o lo colectivo, cuestionan tabúes y promueven cambios sistémicos. Se incluyen las luchas por los derechos sexuales y reproductivos, la justicia reproductiva, el derecho a decidir, la defensa del territorio y el patrimonio, la búsqueda y localización de personas, así como las denuncias frente a las violencias de género. Asimismo, se destaca el papel del arte, la escritura, la pedagogía y la memoria histórica como herramientas de resistencia que amplifican voces, resignifican cuerpos y abren posibilidades para imaginar y construir otros mundos posibles.